

## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 21-27 DICEMBRE 2009

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria di Cosenza; Istituto Comprensivo Statale "Don Milani" Cosenza.	Concerti di Musica – Saggio di fine anno	Saggio di fine anno degli studenti con concerti vocali e strumentali	<b>21 dicembre</b>
Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria di Cosenza; Accademia Musicale della Calabria "Francesco Saverio Salfi" Cosenza	Concerto di Musica - Saggio di fine anno	Concerti natalizi	<b>22 dicembre</b>
Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Società Dante Alighieri Comitato di Cosenza	<i>Concerto di Natale</i>	Il Maestro Fabio Falsetta, testimone del genio musicale italiano all'estero proporrà: Mozart: Minuetto in Rè Mag. "KV594a"; L.v:Beethoven: Sonata n° 23 in Fa min. op.57; F. Liszt: Salve Maria! De Jèrusalem (I Lombardi) opèra de Verdi; F. Liszt: Concert Paraphrase de Ernani opèra de Verdi; F. Liszt: Kanzert-Paraphrase de Rigoletto de Verdi; F. Liszt: Miserere aus " Il Trovatore" von Verdi	<b>28 dicembre</b>
Cosenza Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Annalisa Laganà	Mostra Fotografica	Mostra Fotografica personale di Annalisa Laganà	<b>21-23 dicembre</b>
Parma – Biblioteca Palatina	Biblioteca Palatina e Museo Bodoniano; Università degli Studi di Parma;	Incontro di studio <i>Poesia italiana fra Sette e Ottocento.</i>	Incontro di studio in occasione della pubblicazione dei volumi: Pietro Metastasio, <i>Poesie</i> , a cura di Rosa Necchi; Francesco	<b>21 dicembre</b>

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
		<i>Arcadia, Lumi, Rivoluzione</i>	Algarotti, <i>Poesie</i> , a cura di Anna Maria Salvadè; Giosuè Carducci, <i>Ça ira. Sonetti</i> , a cura di Stefania Baragetti. Attraverso le parole dei professori Gino Ruozzi, Franco Arato e Alberto Brambilla, la presentazione dei tre volumi di recente pubblicazione intende proporsi come più ampio momento di riflessione sulle modalità di edizione di opere di poesia italiana dei secoli XVIII e XIX, sulle questioni filologiche, di interpretazione e di commento ai testi, oltre che sul rilievo storico di autori. Aprono la giornata Andrea De Pasquale e Gabriella Ronchi.	
Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con la Galleria Arte e Pensieri	Mostra <i>Materia Plurima</i>	Inaugurazione della mostra d'arte "Materia Plurima" di Aldo Bertolini, Marisa Facchinetti e Carlo Lorenzetti. Presentazione di Stefano Gallo e Mario Lunetta. La mostra rimarrà aperta fino al 13 gennaio 2010 dal lunedì al venerdì: ore 10.00 – 13.00.	<b>23 dicembre</b>
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	<i>Note di fiaba</i>	Concerto natalizio del duo pianistico Lavinia Mezzanotti e Federica Nardacci. In programma musiche del '900 ispirate a fiabe della tradizione	<b>21 dicembre</b>
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	Mostra: <i>Visioni celesti. Scienza e letture degli astri a Roma</i>	La mostra rimarrà aperta fino al 20 marzo 2010	<b>21 dicembre</b>

### **ANCORA IN CORSO**

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana	Mostra: <i>La forma del libro: dal rotolo al codice secc. a.C.- XIX d.C.</i>	La mostra illustra al grande pubblico, con pezzi provenienti esclusivamente dalle collezioni laurenziane, i	<b>Fino al 10 gennaio 2010</b>

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			materiali e le forme dei supporti della scrittura e del libro in particolare, presenti in Occidente ed Oriente nel periodo compreso tra i secoli II a.C. e XIX.	
Firenze – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale in collaborazione con l'Osservatorio Astrofisico di Arcetri	Mostra: <i>L'esercizio illegale dell'astronomia: Max Ernst, Iliasz, Wilhelm Tempel</i>	Nell'Anno Internazionale dell'Astronomia, la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e l'Osservatorio Astrofisico di Arcetri rendono omaggio con questa Mostra alla figura dell'astronomo tedesco Wilhelm Tempel che ha vissuto ed operato a Firenze, presso l'Osservatorio di Arcetri dal 1875 fino alla morte avvenuta nel 1885. Per la prima volta vengono esposti al pubblico i disegni, gli autografi e le litografie eseguite da Tempel per le sue osservazioni astronomiche, conservati nell'Archivio dell'Osservatorio fiorentino, insieme alle affascinanti elaborazioni grafiche e tipografiche realizzate da Max Ernst e dal grande editore d'arte Iliasz sulle pagine di Maximiliana, ou l'exercice illégale de l'astronomie, ispirate alla particolare vicenda biografica dell'astronomo tedesco, di cui sono riprodotti brani di memorie e di lettere, con l'intento di offrire un contributo originale all'approfondimento del rapporto fra arte e scienza, tema appassionante che animò anche Tempel nel tentativo di rappresentare poeticamente lo spazio celeste.	<b>Fino al 23 dicembre 2009</b>
Gorizia – Casa Ascoli	Provincia di Gorizia in collaborazione con la Biblioteca Statale Isontina	<i>Lungo i bordi 2009/2010</i> . Seconda edizione	Mostra itinerante di pittura, fotografia e poesia. Friuli Venezia Giulia, Istria, Veneto e Carinzia. Primo appuntamento esposizione delle opere	<b>Fino al 5 gennaio 2010</b>
Milano – Biblioteca Nazionale Braidense	Biblioteca Nazionale Braidense e Mediateca Santa Teresa	Mostra <i>Piazza Fontana 40 anni dopo: per non dimenticare</i>	Nell'ambito del ciclo "Domani avvenne", mostre documentarie di notizie, fatti, cronache eventi del passato attraverso la stampa periodica	<b>Fino al 24 dicembre 2009</b>

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			e i media dell'epoca. Percorso tra giornali, settimanali, riviste e trasmissioni Rai sul tragico evento che aprì una drammatica stagione della nostra recente storia.	
Torino – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria; Università degli Studi di Torino; Ente promotore delle manifestazioni torinesi	Mostra <i>Dai cataloghi antichi al viaggio virtuale nell'Universo</i>	Organizzata in occasione dell'Anno Internazionale dell'Astronomia "L'Universo, a te scoprirlo" la Mostra consiste in una rassegna cronologica di cataloghi stellari manoscritti e rari a stampa, fondamentali nella storia dell'astronomia per illustrare l'evoluzione della nostra concezione dell'Universo. Sarà inoltre allestita una speciale postazione informatica che permetterà ai visitatori, in visione tridimensionale, di compiere un affascinante viaggio virtuale nel cosmo.	<b>Fino al 31 dicembre 2009</b>
Cosenza - Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Comune di Cosenza; Associazione "Le Botteghe di Alarico"; Comune di San Pietro in Guarano	Mostra convegno "Il futurismo e Giuseppe Carrieri"	In occasione delle celebrazioni per il centenario della nascita del futurismo la Biblioteca Nazionale e l'Amministrazione Comunale di San Pietro in Guarano organizzano una mostra convegno dal titolo "Il futurismo e Giuseppe Carrieri" per celebrare l'esponente della poesia futurista, Giuseppe Carrieri, sampietrese.	<b>Fino al 23 dicembre 2009</b>
Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	Mostra fotografica <i>Geografia dell'anima. La Calabria di Leonida Répaci</i>	La diffusione dell'evento verrà trasmessa in diretta internet sui siti del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e della Biblioteca Vallicelliana.	<b>Fino al 21 dicembre 2009</b>
Pavia – Biblioteca Universitaria	Direzione Generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore; Biblioteca Universitaria di Pavia; Università degli Studi di Pavia; Comune di Pavia, Biblioteca Civica Bonetta	Mostra: <i>Subtilis ac severa disciplina.</i> In ricordo di Enrica Malcovati	Nel ventennale della scomparsa di una delle figure più eminenti di tale scuola Enrica Malcovati, la mostra ha inteso onorarne la memoria.	<b>Fino al 30 gennaio 2010</b>