

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO dal 27 giugno al 3 luglio 2016

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana		<i>Mostra</i> Restauri e miniature del Settecento in Laurenziana	La mostra, allestita nella Tribuna D'Elci, presenta l'attività di restauro dei manoscritti a cui dette l'avvio Angelo Maria Bandini, che fu bibliotecario dal 1757 al 1803.	29 giugno 2016 Fino al 2 settembre 2016
2.	Roma - Biblioteca Nazionale Centrale		Presentazione reading Premio Poesia Città di Fiumicino 2016	Introducono: Andrea De Pasquale (Direttore Biblioteca Nazionale Centrale di Roma), Gianni Caruso (Presidente Premio Poesia Città di Fiumicino), Anna Maria Anselmi (Vicesindaco Comune di Fiumicino), Arcangela Galluzzo (Assessore alla Cultura Comune di Fiumicino). Intervengono: Brunella Antomarini, Francesca Corrao, Milo de Angelis, Fabrizio Fantoni, Luigia Sorrentino, Emanuele Trevi, con la partecipazione speciale di Dino Ignani. Lectures di: Nadia Agustoni, Biancamaria Frabotta, Gianluca Fùrnari, Sonia Gentili, Mariangela Gualtieri, Francesco Guazzo, Vivian Lamarque, Roberto Mussapi, Simone Sibilio.	1 luglio 2016 - ore 16.30

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				Coordina Daniela Cecchini.	
3.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del volume</i> Mussolini's Army in the French Riviera Italy's Occupation of France di Emanuele Sica University of Illinois Press, 2016	Intervengono: Piero Crociani, Filippo Focardi Coordina Virgilio Ilari. Sarà presente l'autore	27 giugno 2016 - ore 17.00
4.	Torino - Biblioteca Reale	Cattedra di Filologia e Critica dantesca - Università degli Studi di Torino (Dipartimento di Studi umanistici), con la collaborazione della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino e dell'Associazione Culturale MetaMorfosi	<i>Incontro:</i> Galeotto fu 'l libro e chi lo scrisse	Giuseppe Noto, Università degli Studi di Torino <i>Galeotto fu 'l libro e chi lo scrisse - Francesca e Paolo e il triangolo erotico nelle letterature romanze medievali.</i> A seguire evento musicale a cura di Stefania Gerbaudi (soprano) e Anna Barbero (pianoforte)	30 giugno 2016 - ore 17.00
5.	Trieste - Biblioteca Statale Stelio Crise	Biblioteca Statale Stelio Crise – Trieste	Stage di recitazione cinematografica	Stage di recitazione cinematografica tenuto dall'attore regista Marcello Crea che si concluderà con la realizzazione di un film cortometraggio. Gli allievi del laboratorio saranno guidati in un itinerario formativo che partendo dalle basi della formazione attoriale giungeranno al confronto con il personaggio e quindi alla sua rappresentazione direttamente sul set	27/28/29 giugno 2016 - ore 15.00
6.	Venezia - Biblioteca Marciana, al Museo di Palazzo Grimani		Programma 500 giovani per la cultura. Esperienze e idee per il Veneto	La Biblioteca Nazionale Marciana partecipa alla Giornata “Programma 500 giovani per la cultura. Esperienze e idee per il Veneto con la	27 giugno 2016 - ore 14.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				presentazione del progetto “500 giovani per la cultura” “Le eccellenze” svolto presso la Biblioteca Nazionale Marciana da Elena Dell’Andrea, Gianluca Faso, Laura Sadocco, Michela Socal: “I Ridotti dei Procuratori, nuove sale museali della Biblioteca Nazionale Marciana”.	

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma - Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense di Roma	<i>Mostra: Cielo e Terra</i>	Cielo e Terra: Silvestro Amanzio Moroncelli, i grandi globi del 1716 e la collezione cartografica della Biblioteca Casanatense Orario: lun.-ven: 11.30-13.30 / 16.30-18.00; Sabato e domenica chiuso Ingresso: libero	Fino al 28 novembre 2016
Roma - Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	<i>Mostra - La lima che sottile incide La letteratura del '900 nell'opera xilografica di Schialvino & Verna</i>	Nell’ambito del progetto di valorizzazione delle sue collezioni contemporanee <i>Spazi900</i> e in occasione del <i>Maggio dei Libri 2016</i> , una mostra dedicata all’arte di Schialvino e Verna, e al loro significativo rapporto con la letteratura del '900, a cura del Direttore della Biblioteca Nazionale Andrea De Pasquale	Fino al 15 luglio 2016
Roma - Biblioteca Vallicelliana - Salone		<i>Mostra Cahier de dessin</i>	<i>Mostra collettiva</i> su progetto di Giancarla Frare; a cura di Loredana	Fino all'8 luglio 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Borromini		Progetto di Giancarla Frare; a cura di Loredana Rea	Rea	
Roma, Grottaferrata - Abbazia di S. Nilo (corso del Popolo 128)	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata, Archivio del Monastero Esarchico di S. Maria di Grottaferrata, Gruppo Archeologico Latino “Bruno Martellotta”	Visite guidate: Le vie del sacro. Le vicende dell’Abbazia di Grottaferrata e dei suoi SS. Fondatori Nilo e Bartolomeo	<p><i>Visite guidate</i> alla chiesa di S. Maria, alla Biblioteca statale e all’Archivio monastico. In occasione del Giubileo della Misericordia, la Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata, l’Archivio monastico e il Gruppo Archeologico Latino “Bruno Martellotta” organizzano, con cadenza settimanale, una serie di visite guidate per far conoscere lo straordinario patrimonio religioso, culturale ed artistico dell’Abbazia di Grottaferrata. La visita si articolerà in tre diversi momenti: la visita alla Chiesa di S. Maria, la visita agli ambienti della Biblioteca monumentale e alla Loggia farnesiana.</p> <p>L’iniziativa prevede anche una mostra di libri, disegni, stampe, fotografie storiche e documenti d’archivio tratti dalle collezioni della Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata e dell’Archivio monastico.</p> <p>Ogni giovedì fino al 26 novembre 2016 - ore 9:30-12:30.</p> <p>Ingresso gratuito con prenotazione</p>	Fino al 26 novembre 2016 Ogni giovedì - ore 9:30-12:30
Torino - Biblioteca Reale	Cattedra di Filologia e Critica dantesca - Università degli Studi di Torino (Dipartimento di	<i>Mostra bibliografica</i> Più splendon le carte <i>Manoscritti, libri, documenti, biblioteche: Dante “dal tempo</i>	La mostra – articolata in sezioni – intende offrire al visitatore la possibilità di vedere dal vivo alcuni tesori librari che in sette secoli di	Fino al 31 luglio 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	Studi umanistici), con la collaborazione della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino e dell'Associazione Culturale MetaMorfosi	<i>all'eterno</i> "	storia hanno contribuito alla fortuna di Dante e di capire il ruolo che hanno tuttora le biblioteche per la tutela di questo straordinario patrimonio librario.	
Torino - Biblioteca Universitaria, ridotto dell'Auditorium Vivaldi	Nell'ambito del Programma formativo del Mibact "500 giovani per la cultura"	<i>Mostra</i> Pittori-incisori italiani e stranieri - Raccolta di stampe della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino	A cura di Alessandra Giovannini Luca e Annalisa Pellino Con la collaborazione di Roberta Schiattarella Coordinamento scientifico: Giuseppina Mussari e Franca Porticelli - B.N.U.To Fotografie di Antonello Di Giorgio Progetto grafico: Editris Duemila – To	Fino al 15 luglio 2016
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviana	Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia con l'Associazione culturale "The Formwork" e con il patrocinio dell'Università IUAV di Venezia e della Columbia University GSAPP, New York	<i>Mostra:</i> Adolf Loos, Our Contemporary The House at the Michaelerplatz in Vienna	Curatori: Yehuda Safran - Columbia University, New York; Marko Pogacnik - Università IUAV Venezia. Ingresso dal Museo Correr	Fino al 24 luglio 2016